



IMPROVISATIETHEATER

Lesverloop en lesdoelen

Meester Warre
www.meesterwarre.be



@meesterwarre



Meester Warre

Lesdoelen

Tijdens deze muzische activiteit werken de leerlingen aan onderstaande lesdoelen:

- a) Leerlingen leren hun verbeeldingskracht gebruiken om snel een bepaalde improvisatieopdracht tot een goed einde te brengen.
- b) De leerlingen kunnen inspelen op elkaar tijdens het uitvoeren van improvisatieopdrachten.
- c) De leerlingen durven voor een groep staan en kunnen hun eigen ideeën presenteren aan klasgenoten.
- d) De leerlingen weten hoe ze hun lichaamstaal kunnen gebruiken om emoties en gedachten over te brengen.
- e) De leerlingen hebben respect voor een ander en voor andermans ideeën en inbreng.
- f) De leerlingen beleven plezier tijdens het uitvoeren van improvisatieopdrachten.

Lesverloop

Instap van de les

Verloop	Materialen
<p>Wat is improvisatietheater?</p> <p>Wie van jullie kan het woord improviseren uitleggen?</p> <p>→ Spontaan bedenken van een idee en dit uitvoeren.</p> <p><i>Leg aan de leerlingen uit dat ze tijdens deze les zelf zullen improviseren aan de hand van enkele leuke opdrachten. Toon eerst een filmpje om het concept van improvisatietheater de verduidelijken.</i></p>	<p>Improvisatietheater filmpje</p> 

Midden van de les

Improvisatieopdrachten

1) Freeze!

De leerlingen wandelen door elkaar in de klas. Ze mogen rustig babbelen, maar niet roepen. Wanneer de leerkracht in de handen klapt, moeten de leerlingen volledig stilstaan in een houding naar keuze.

Doe deze opdracht een drietal keer om de leerlingen op te warmen.

2) Standbeelden maken

Werk op dezelfde manier als de vorige opdracht, maar deze keer mogen de leerlingen geen houding naar keuze aannemen. De leerkracht vertelt nu wat de leerlingen moeten uitbeelden wanneer hij/zij in de handen klapt, bijvoorbeeld:

- Een banaan
- Een brandweerman/-vrouw
- Een agent(e)
- Een oude man/vrouw
- Een strenge mama/papa
- ...

3) Een cadeautje

Vertel tegen de kinderen dat je iets meegebracht hebt naar de klas: een (onzichtbaar) cadeau! Doe alsof je het cadeau in je handen neemt en speel volgende situaties:

Het cadeau is **zwaar**. Je geeft het cadeau door aan een leerling en deze leerling moet ook doen alsof het cadeau heel zwaar is. Het pakje wordt enkele keren doorgegeven en wanneer de leerkracht het teken geeft, mag de

leerling die dan het pakje vastheeft doen alsof hij/zij het openmaakt. Die leerling mag dan beslissen wat er in het pakje zit!

Het cadeau is **heel licht**. Je kan het gewoon gooien naar een leerling en die gooit het dan weer door naar iemand anders. Het pakje wordt enkele keren doorgegeven en wanneer de leerkracht het teken geeft, mag de leerling die dan het pakje vastheeft doen alsof hij/zij het openmaakt. Die leerling mag dan beslissen wat er in het pakje zit!

Het cadeau is **heel zwaar**! Je hebt een leerling nodig die even wil helpen om het cadeautje op te heffen. Geef het cadeau door aan 2 leerlingen. Zij geven het dan ook weer door aan 2 andere leerlingen. Wanneer de leerkracht het teken geeft, mogen de leerlingen die dan het pakje hebben doen alsof hij/zij het openmaakt. Die leerling mag dan beslissen wat er in het pakje zit!

Zelf improvisatietheater spelen

Vertel aan de kinderen dat ze dankzij de voorgaande opdrachten geleerd hebben hoe ze moeten improviseren. Nu is het tijd voor het echte werk!

De leerkracht roept telkens enkele leerlingen naar voor om een bepaalde situatie uit te beelden, volledig geïmproviseerd aangezien de leerlingen niets konden voorbereiden. Situaties kunnen zijn:

- a) Een kind trapt tijdens het wandelen in een hondendrol. Op dat moment komt het hondje dat het drolletje heeft gelegd voorbij wandelen. *Hoe reageert de persoon op de hond? Improviseer!*

<p>b) Een kind valt met zijn fiets op de grond. Hij belt de ziekenwagen. Deze komt aangereden en twee ambulanciers stappen uit. <i>Wat doen de ambulanciers? Improviseer!</i></p> <p>c) Een persoon in de winkel ziet dat een dief iets in zijn zakken steekt. De persoon die het ziet, waarschuwt de persoon aan de kassa. De persoon aan de kassa belt de politie. Twee agenten komen de winkel binnen. <i>Wat doen de agenten met de dief? Improviseer!</i></p> <p>d) Het huis van een man/vrouw staat in brand. Hij/zij is heel bang en weet niet wat te doen. Gelukkig is de buurman er om te helpen! <i>Op welke manier helpt de buurman? Improviseer!</i></p> <p>e) In de klas is een leerling heel vervelend. De juf is het beu en grijpt in! <i>Wat doet de juf om de leerling te straffen en hoe reageert de leerling hierop? Improviseer!</i></p> <p>f) Je wil een brief op de post doen, maar de brief valt uit je handen en waait weg door de harde wind. Er passeert iemand op straat. <i>Wat doet de persoon die passeert? Probeert hij/zij de brief te pakken of wandelt hij/zij gewoon verder? Improviseer!</i></p>	
Slot van de les	
<p>Reflectie</p> <p>Vraag aan de leerlingen hoe zij het vonden om te improviseren. Wat ging goed en wat ging minder goed? Wat vonden ze de leukste opdracht en wat de minst leuke opdracht? Laat ze hier ook een reden voor geven.</p>	

